



de Bibliotheek 
Zoetermeer

CKC &
partners



Cultuureducatie met Kwaliteit

Doorlopende leerlijn dans
Groep 7
Lessenreeks 'basis'

Deze leerlijn is ontwikkeld door CKC & partners.

Dit zijn wij!

Informatie over Dit zijn wij!

Groep 7, lessenreeks 'basis', vier lessen van 60 minuten

Doel van de lessenreeks:

In deze lessenreeks ervaren leerlingen hoe het is om samen een choreografie te maken en uit te voeren. Hierin zijn samenwerking, coördinatie en dansgeheugen belangrijke elementen. Daarnaast zullen ze alle vaardigheden die ze tot nu toe hebben opgedaan, zoals muzikaliteit, betekenisgeving, ruimte en tijd, toepassen.

Materiaallijst:

Algemeen:

De mogelijkheid om muziek en filmpjes van internet af te spelen.

Filmpjes: [Flashmob 'we are one'](#), [Airport Flashmob](#), [Flashmob Antwerpen station](#) of [Michael Jackson Flashmob in Stockholm](#).

Muziek: [Pharrell Williams – Happy](#) of [Kelly Clarkson – Stronger, Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start](#).

Eventueel de uitdraai van de liedtekst en bewegingen (zie bijlagen).

Les 3:

Filmpje: [Dansinstructie 'Raar maar waar'](#)

Een telefoon of camera om op te nemen.

Les 4:

Groot vel papier en stift.

In deze lessenreeks gaan de leerlingen aan de slag met het maken van een flashmob. Door de reeks heen wordt 'Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start' geheel uitgewerkt. 'Pharrell Williams – Happy' wordt verder als suggestie genoemd voor een flashmob. Je kunt, met een eigen uitwerking, op elk nummer een flashmob maken.

Les 1: We doen het samen

In a flash it's gone	Kijk uit!	Samen zijn we sterk	Kijk mee
----------------------	-----------	---------------------	----------

Dansen kan overal! In een klas, in een studio, in het theater en ook buiten! Als er grote groepen ineens buiten dansen, vaak op plekken waar dat eigenlijk niet kan, dan heet dat een flashmob. Doen jullie ook mee?

Les 2: Puzzelstukjes

Inspiratie	Opwarming	Puzzelstukjes maken	Aan elkaar
------------	-----------	---------------------	------------

De flashmob wordt nu steeds meer opgebouwd uit kleine stukjes van jullie eigen bewegingen. Samen maken jullie de flashmob zo goed als af!

Les 3: Voeg alles samen

Lesgeven, eitje toch?	Nu zijn wij de docenten	Samen leren, samen dansen	Tops en Tips
-----------------------	-------------------------	---------------------------	--------------

We dansen allemaal samen vandaag. Dat betekent dat de leerlingen ook elkaars deel moeten leren. En dat doen ze zelf! De leerlingen gaan niet alleen zelf bedenken en dansen maar gaan ook een stukje dans leren aan iemand anders.

Les 4: Een goed begin is het halve werk

Kop en staart	Strike a pose	Uit het niets & verdwenen	Spiegeltje, spiegeltje...
---------------	---------------	---------------------------	---------------------------

Een goed begin is het halve werk! Welk begin en einde past nou echt bij jullie dans? Hoe kun je ervoor zorgen dat het publiek pas op het laatste moment weet dat jullie iets aan het doen zijn? Welk spetterend en verbluffend eind gaan jullie bedenken?

Deze lessenreeks sluit aan bij de doorlopende leerlijn Cultuureducatie met Kwaliteit in Zoetermeer. Meer informatie over Cultuureducatie met Kwaliteit vind je [hier](#).

De leerlijn beeld is ontwikkeld door CKC & partners. Neem bij vragen contact op via primair-onderwijs@ckc-zoetermeer.nl.



Dit zijn wij! – We doen het samen

Groep 7, lessenreeks 'basis', les 1

Lesdoel: De leerlingen leren het eerste deel van een flashmob waarin samenwerken en partnerwerk naar voren komen. Ze leren rekening te houden met elkaar en te reageren op elkaar, zowel in de muziek als in de ruimte. De danselementen 'ruimte' en 'compositie' worden onderzocht.

Benodigde materialen: Filmpjes: [Flashmob 'we are one'](#), [Airport Flashmob](#), [Michael Jackson Flashmob in Stockholm](#).
Muziek: [Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start](#) of [Pharrell Williams – Happy](#).

Opdrachten: Eventueel de uitdraai van de liedtekst en bewegingen (zie bijlagen).

In a flash it's gone	Kijk uit!	Samen zijn we sterk	Kijk mee
----------------------	-----------	---------------------	----------

Introductie:

Dansen kan overal! In een klas, in een studio, in het theater en ook buiten! Als er grote groepen ineens buiten dansen, vaak op plekken waar dat eigenlijk niet kan, dan heet dat een flashmob. Doen jullie ook mee?

Oriënteren: In a flash it's gone	10 minuten
Opdracht: Kijk met de leerlingen verschillende flashmobs, zoals Flashmob 'we are one' , Airport Flashmob , Michael Jackson Flashmob in Stockholm . Vraag leerlingen wat ze opvalt. Hoe weten de dansers wat en wanneer ze moeten dansen? Mag dit zomaar overal?	
Reflecteren: Wat maakt een flashmob leuk?	

Onderzoeken: Kijk uit!	15 minuten
Opdracht: Muziek: Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start of Pharrell Williams – Happy . Laat de leerlingen in een grote cirkel staan en zet de muziek aan. Beweeg steeds een lichaamsdeel voor ongeveer twee tot vier maten. <ul style="list-style-type: none">• Hoofd, schouders, armen, knieën, voeten, heupen, rug, etc.• Laat de leerlingen nu tegen de klok in bewegen met lopen, joggen, huppelen, hinkelen, achteruit en in slow motion lopen. Wissel af en toe van richting. Leg de beweging stil en verdeel de kring in drie slangetjes door drie leerlingen aan te wijzen om de kring aan te voeren. Deze leerlingen zijn nu de kop van de slang en de andere leerlingen volgen hen door de ruimte. Probeer verschillende dingen: hoog, over de grond, sprongetjes, over dingen heen, draaien. <ul style="list-style-type: none">• Ze mogen alleen niet door andere groepen heen bewegen.• Als de muziek stopt, gaat de voorste naar achter en is de volgende leerling aan de beurt. Geef aan dat om dit goed te kunnen iedereen heel goed moet kijken naar de leerling voor zich. Als iedereen dat doet, doet iedereen hetzelfde. Herhaal tot iedereen aan de beurt is geweest. Laat weten dat het voor een goede flashmob erg belangrijk is goed op elkaar te letten.	
Reflecteren: Waar kun je allemaal naar kijken om een beweging goed na te doen?	

Uitvoeren: Samen zijn we sterk	30 minuten
Opdracht: Leer het refrein aan. In de tekst hieronder worden afkortingen gebruikt: R - rechts, L - links, V - voor, A - achter, HH - herhaal. Laat de leerlingen steeds een regel goed oefenen op muziek en voeg dan de volgende regel toe.	
Ja, wij zijn klaar voor de start	loop R, L, R voor groot stap L voor met armen in freeze (sprint start)
Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen	dribbelpas op de plek, met een halve draai, eindig achter rechterarm open, linkerarm open

Klaar voor de start	sprint start R voor (spring erin)
Klaar voor de start	sprint start L voor (spring erin)
Oho ohoooo	kijk om je heen naar de andere leerlingen
Klaar voor de start	
Hey	
Klaar voor de start	sprint start R voor (spring erin)
Klaar voor de start	sprint start L voor (spring erin)
Oho ohoooo	kijk om je heen naar de andere leerlingen

Als de basis staat, is het tijd voor stap 2. De leerlingen dansen nu dit deel naar elkaar toe, zodat ze net voorbij elkaar lopen bij de freeze. Als ze dan klaar zijn met de dribbel, kijken ze weer naar elkaar. Met de volgende sprint starts (gesprongen) kunnen leerlingen verschillende richtingen kiezen.

Reflecteren: Hoe kun je goed onthouden welke pasjes wanneer komen?

Evaluëren: Kijk mee!

10 minuten

Opdracht: Verdeel de groep in twee delen en laat de leerlingen het refrein voor elkaar dansen. Dit is de afsluiting voor de les. Na de reflectieopdracht laat je de leerlingen lekker los dansen op de muziek. Ze dansen dan vrij door de ruimte op de coupletten en dansen het refrein mee. Je kunt ze uitdagen door te vragen of ze het naar een bepaalde kant dansen (achter, de deur, het raam, bijvoorbeeld).

Reflecteren: Kijkopdracht: 'Wat is nu al leuk? En wat kan nog beter?'

Aanvullende suggesties:

De bewegingen in de liedteksten zijn een hulpmiddel. Geef gerust je eigen draai eraan.

Dit zijn wij! – Puzzelstukjes

Groep 7, lessenreeks 'basis', les 2

- Lesdoel:** De leerlingen beginnen met het vormgeven van hun 'eigen' deel van de flashmob. Ze gebruiken de liedtekst en sfeer als basis en geven hieraan hun eigen draai door goed te letten op de ruimte en hoe ze daarin als groep dansen. Compositie, beweging en richting worden hierin erg belangrijk.
- Benodigde materialen:** Filmpjes: [Flashmob Antwerpen station](#) of [Michael Jackson Flashmob in Stockholm](#).
Muziek: [Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start](#)
Eventueel liedteksten (zie bijlagen) en pennen.

Opdrachten:

Inspiratie	Opwarming	Puzzelstukjes maken	Aan elkaar
------------	-----------	---------------------	------------

Introductie:

De flashmob wordt nu steeds meer opgebouwd uit kleine stukjes van jullie eigen bewegingen. Samen maken jullie de flashmob zo goed als af!

Oriënteren: Inspiratie!	5 minuten
Opdracht: Filmpjes: Flashmob Antwerpen station of Michael Jackson Flashmob in Stockholm . Laat de leerlingen kijken naar het filmpje en vraag ze waar ze het publiek zien. Hoe maken de dansers ruimte voor zichzelf? Hoe reageert het publiek? Welke bewegingen/dansen zijn het leukst voor het publiek om te zien?	
Reflecteren: Hoe zou je kunnen dansen dat iedereen om de dansers heen het goed kan zien?	

Onderzoeken: Opwarming	15 minuten
Opdracht: Muziek: Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start . Warm met de leerlingen op door het refrein van vorige keer steeds naar een andere kant te dansen (in een vierkant, net als bij line-dancing). Vraag de leerlingen tussendoor om grote bewegingen te maken waarvan ze lekker snel opwarmen. <ul style="list-style-type: none">• Reiken naar het plafond, en dan in hurkzit.• Kleine sprongetjes op de plek (klein joggen).• Jumping jacks: met de armen omhoog en de benen uit elkaar springen en weer terug.• Zwaai met de armen van laag links, omhoog, over naar de andere kant.• Losse bewegingen die van voor alle kijkers te zien zijn.	
Reflecteren: Welke bewegingen zouden goed werken in een flashmob en waarom?	

Uitvoeren: Puzzelstukjes maken	30 minuten
Opdracht: De leerlingen gaan aan de slag met hun eigen deel van de flashmob. In de volgende les leren de leerlingen de pasjes aan elkaar en maken ze de opbouw van de flashmob. Vraag de leerlingen zeven groepen te maken (van ongeveer drie of vier leerlingen). In de tekst staat welke groep welk stukje maakt. Indien nodig geef je elk groepje een blad met de teksten; inmiddels zullen ze het liedje waarschijnlijk al wel goed kennen en dat is fijn. Als opwarmertje en om de vorm te laten zien, kun je alle leerlingen vragen te gaan zitten, en op te staan als 'hun' stukje muziek begint, tot de hele klas staat. De leerlingen maken dansstukjes waarin ze rekening houden met: grote bewegingen, lijnen maken, gebruik maken van meer dan één richting, hoog en laag dansen. Begeleid leerlingen door te vragen of ze alle elementen erin hebben verwerkt. Terwijl je als leerkracht rondloopt vraag je ook of iedereen in de groep de kans heeft gehad mee te denken, als je ziet dat er in een groepje een sterke leider is ontstaan. Geef de leider nu de rol iedereen aan de beurt te laten komen, en zelf geen bewegingen meer in te brengen. Haar of zijn rol is nu 'begeleider van de groep'. Reflecteren: Hoe was het om met je groepje een stuk dans te maken? Wie had welke rol?	

Evaluëren: Aan elkaar 10 minuten

Opdracht: Laat de leerlingen nu alle elementen na elkaar dansen (zonder het refrein). Laat de leerlingen nog een keer het opwarmertje doen zoals in de onderzoeksfase. En laat ze dan de verschillende dansen achter elkaar zetten. Dit kan ook twee of drie keer totdat het lekker loopt.

Reflecteren: Wat voor verhaal zou je nu in de dans kunnen ontdekken? Waaraan zie je dat?

Aanvullende suggesties:

In deze fase kan het handig zijn de laatste herhaling van de dans op te nemen voor een volgende keer. En om terug te kijken voor de leerlingen. Zo zien ze hoe ze gegroeid zijn in de loop van de lessenreeks.

Dit zijn wij! – Voeg alles samen

Groep 7, lessenreeks 'basis', les 3

Lesdoel: De leerlingen gaan aan de slag om een volledige dans te maken van de verschillende onderdelen. Door te delen, van elkaar te leren en goed te observeren maken ze de verschillende delen van een flashmob. Daartoe is samenwerken een belangrijke doel van deze les.

Benodigde materialen: Filmpje: [Dansinstructie 'Raar maar waar'](#)
Muziek: [Pharrell Williams – Happy](#) of [Kelly Clarkson – Stronger, Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start](#).

Een telefoon of camera om op te nemen.

Eventueel liedteksten met de aantekeningen van de vorige keer.

Opdrachten:

Lesgeven, eitje toch?	Nu zijn wij de docenten	Samen leren, samen dansen	Tops en Tips
-----------------------	-------------------------	---------------------------	--------------

Introductie:

We dansen allemaal samen vandaag. Dat betekent dat de leerlingen ook elkaars deel moeten leren. En dat doen ze zelf! De leerlingen gaan niet alleen zelf bedenken en dansen maar gaan ook een stukje dans leren aan iemand anders.

Oriënteren: Lesgeven, eitje toch?	5 minuten
Opdracht: Kijk samen met de leerlingen naar het filmpje Dansinstructie 'Raar maar waar' . Hoe moeilijk is het nou om een dansje aan iemand anders te leren? Wat doet de dansdocent in het filmpje om anderen de dans aan te leren?	
Reflecteren: Wat kun je gebruiken om anderen een dans te laten onthouden?	

Onderzoeken: Nu zijn wij de docenten	8 á 10 minuten
Opdracht: De leerlingen staan in een kring. Muziek: Pharrell Williams – Happy of Kelly Clarkson – Stronger . Start de opwarming door leerlingen in verschillende manieren naar binnen en buiten te laten lopen (stoer, verlegen, chaotisch, slaperig). Laat ze dan met verschillende snelheden met de klok mee lopen (gewoon, achteruit, slow motion, joggen) en wissel af en toe van richting. Laat ze weer allemaal naar het midden komen en vraag ze om te dansen in plaats van te lopen met verschillende emoties.	
Nu zijn de leerlingen aan de beurt. Ze gaan allemaal een klein deel van de opwarming doen. Herinner ze dat alle lichaamsdelen opgewarmd kunnen worden. Ze kunnen ook gebruik maken van bewegingen in hun eigen dansfrase. Laat nu alle leerlingen op de plek 'bouncen': lichtjes door de knieën veren. Dit is de basis, de warming up gaat als volgt: 1-2-3-4 Iedereen bouncet 1-2-3-4 Leerling 1 doet vier tellen lang een beweging voor 1-2-3-4 Iedereen doet deze zo goed mogelijk mee 1-2-3-4 Iedereen bouncet 1-2-3-4 Leerling 2 doet een nieuwe beweging voor 1-2-3-4 Iedereen doet deze zo goed mogelijk mee Ga door tot iedereen aan de beurt is geweest.	
Reflecteren: Wanneer is het makkelijk om mee te doen met de 'leraar'?	

Uitvoeren: Samen leren, samen dansen	35 á 40 minuten
Opdracht: Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start . De leerlingen staan in hun groepjes. Geef ze 5 minuten om hun dans weer 'op te halen'. Daarna gaan de groepen in de volgorde van de dans, de verschillende stukjes dans aan elkaar leren. Iedereen behalve de eerste groep (zij zijn de enige die dit deel doen!). Zorg ervoor dat je bij het begin van het nummer start, dus wel eerst met zijn allen naar groep 1 kijken en dan leren vanaf groep 2, zodat de leerlingen het geheel blijven zien. Als groep 2 gaat aanleren, is groep 1 de leerling; als groep 3 gaat aanleren, zijn groep 1 en 2 de leerlingen etc. Als leerkracht zorg je ervoor dat de verschillende delen van de dans goed aan elkaar passen. Meestal gaat dit goed, maar soms moet je het een en ander aanpassen. Let op dat er misschien van richting wordt veranderd; laat de	

volgende groep dan beginnen waar de vorige groep is gestopt. Doe eerst alle delen zonder muziek en dan twee of drie keer met muziek. Als het goed is, heeft elke groep 2 á 3 minuten nodig (totaal ongeveer 25 minuten).

Alles achter elkaar: 10 minuten. Vervolgens gaan ze het hele stuk oefenen in de volgorde van de groepen die steeds erbij komen. De leerlingen blijven nu nog even staan waar ze zijn (dus nog niet inlopen vanaf ergens anders, dit wordt later toegevoegd). Waarschijnlijk is het mogelijk om het drie keer helemaal door te spelen, met steeds een beetje herinnering en feedback tussendoor.

Begeleiding van de leerkracht:

- Zorg nu dat het een vloeiend geheel wordt.
- Coach op volgorde nu, en niet op perfecte passen.

Neem de laatste keer oefenen op (met een smartphone of camera) en laat deze opname zien aan de leerlingen via een kabeltje in de klas. Dat is ook waar het laatste deel van de les plaatsvindt.

Reflecteren: Welke delen zijn wat lastiger? En hoe komt dat?

Evalueren: Tops en tips 10 minuten

Opdracht: De leerlingen kijken de opnames terug en geven aan waar het al klopt en waar nog ruimte is voor verbetering. Elk groepje kijkt naar hoe anderen hun stukje dansen en geven één punt aan waarmee ze blij zijn, en één waaraan nog gewerkt kan worden.

Reflecteren: Hoe kies je waar je tops en tips voor geeft?

Aanvullende suggesties:

-

Dit zijn wij! – Een goed begin is het halve werk

Groep 7, lessenreeks 'basis', les 4

Lesdoel: De leerlingen maken hun flashmob af door een goed doordacht begin en einde te maken dat past bij de rest van de dans. Ze denken mee over het belang van een sterk begin en een passend einde van hun dans. Hierbij letten ze goed op de danselementen, de zeggingskracht van de dans en de muziek.

Benodigde materialen: Filmpjes: [Flashmob 'we are one'](#), [Airport Flashmob](#), [Flashmob Antwerpen station](#) of [Michael Jackson Flashmob in Stockholm](#).

Groot vel papier en stift.

Muziek: [Pharrell Williams – Happy](#) of [Kelly Clarkson – Stronger](#), [Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start](#).

Opdrachten:

Kop en staart	Strike a pose	Uit het niets & verdwenen	Spiegeltje, spiegeltje...
---------------	---------------	---------------------------	---------------------------

Introductie:

Een goed begin is het halve werk! Welk begin en einde past nou echt bij jullie dans? Hoe kun je ervoor zorgen dat het publiek pas op het laatste moment weet dat jullie iets aan het doen zijn? Welk spetterend en verbluffend eind gaan jullie bedenken?

Oriënteren:	Kop en staart	5 minuten
Opdracht: Filmpjes: Flashmob 'we are one' , Airport Flashmob , Flashmob Antwerpen station of Michael Jackson Flashmob in Stockholm . Laat steeds het begin en het eind van verschillende flashmobs zien. Vraag hierbij aan leerlingen wat sterk is aan het begin en/of eind. Onderzoek de verschillende mogelijkheden door vragen te stellen zoals: <ul style="list-style-type: none">• Wat zou je anders gedaan hebben? En hoe dan?• Hoe zou je als danser kunnen weten dat je klaar moet staan om te beginnen?• Kunnen jullie zien wie zo meteen de dansers zijn? Hoe zie je dat? Hoe zou je het zo onopvallend mogelijk kunnen maken? Schrijf alle reacties op een groot vel papier.		
Reflecteren: Hoe zou je nog meer een flashmob kunnen beginnen?		

Onderzoeken:	Strike a pose	15 minuten
Opdracht: We herhalen de warming up van de vorige keer maar dan net anders. Muziek: Pharrell Williams – Happy of Kelly Clarkson – Stronger . De leerlingen staan in een kring. Start de warming up door hen op verschillende manieren naar binnen en buiten te laten lopen (stoer, verlegen, chaotisch, slaperig). Laat ze dan met verschillende snelheden met de klok mee lopen (gewoon, achteruit, slow motion, joggen) en wissel af en toe van richting. Laat ze weer allemaal naar het midden komen en vraag ze om te dansen in plaats van te lopen, met verschillende emoties.		
Nu zijn de leerlingen aan de beurt. Ze gaan allemaal een klein deel van de warming up doen. Herinner ze eraan dat alle lichaamsdelen opgewarmd kunnen worden. Ze kunnen ook gebruik maken van bewegingen uit hun eigen dansfrase, ze sluiten steeds af met een 'eind pose' (houding in stilstand). Laat nu alle leerlingen nu op de plek 'bouncen' (lichtjes door de knieën veren). Dit is de basis voor de warming up die gaat als volgt: 1-2-3-4 Iedereen bouncet 1-2-3-4 Leerling 1 een doet vier tellen een beweging voor en eindigt in een 'freeze' 1-2-3-4 BLIJF BEVROREN STAAN 1-2-3-4 Iedereen doet het zo goed mogelijk mee 1-2-3-4 BLIJF BEVROREN STAAN 1-2-3-4 Iedereen bouncet 1-2-3-4 Leerling 2 doet een nieuwe bewegingen voor, etc.		

Ga door tot iedereen aan de beurt is geweest.

Reflecteren: Welke soort bewegingen zou je aan het begin of het eind kunnen gebruiken nu je ze allemaal hebt gezien?

Uitvoeren: **Uit het niets & verdwenen**

30 minuten

Opdracht: [Kinderen voor Kinderen – Klaar voor de start](#). Maak zowel het begin, als het eind in samenwerking met de klas. Welk verhaal willen we vertellen? Hoe zouden het begin en het eind er dan ongeveer moeten uitzien. Bijvoorbeeld het begin heel onopvallend of juist heel spetterend. En moet het eind blijven staan of moeten de dansers ineens verdwijnen? Of gaan ze steeds meer 'gewoon' bewegen in plaats van te dansen? Waar zijn ze en wat zijn ze aan het doen in dat geval?

Zet het begin samen neer (10 minuten). Luister een keer naar het begin van de muziek tot het moment dat groep 1 begint.

- Bedenk met de leerlingen hoeveel tijd er is
- Waar moet groep 1 staan om te beginnen? Waar zijn ze voordat de muziek begint?
- Wat zijn de verschillende opties (probeer er minimaal vier uit)
- Kies er eentje uit

Herhaal dit voor het eind (10 minuten).

Oefen het hele stuk een aantal keren en neem het op om het later terug te kijken (10 minuten).

Reflecteren: Is het nu af? En zo ja, waarom?

Evaluëren: **Spiegeltje, spiegeltje aan de...**

10 minuten

Opdracht: Laat de leerlingen in een kring zitten en neem ze weer mee door de verschillende lessen om ze te herinneren aan hoever ze zijn gekomen. Wat hebben ze allemaal moeten doen om een eigen flashmob te maken? Maak samen een lijst van de rollen die ze hebben gehad, bijvoorbeeld: danser, onderzoeker, toeschouwer, docent, muzikant, leider, volger, experimentbedenker, corrector, choreograaf, verzamelaar, organisator, etc.

Reflecteren: Welke rol vond je zelf het fijnst? Wat is er zo fijn aan die rol?

Aanvullende suggesties:

Eventueel kan deze dans opgevoerd worden voor publiek. Denk aan een ouderavond of op het schoolplein. Neem de dans dan ook op, net als de filmpjes die we hebben gezien. Als je de opnames terugkijkt, geef dan ook een kijkopdracht mee, zoals 'welk deel ziet er heel anders uit dan je had verwacht?', en 'wat is er zo anders aan?'

Bijlagen – Tekst en bewegingen

Ja wij zijn klaar voor de start Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen	Groep 1 / Introductie op hun eigen manier
Ja wij zijn klaar voor de start Al gaan we knetterhard... We hebben zo veel gemeen	Groep 2
Want we lezen-lopen-rennen- zwemmen-springen- dansen-gillen-zingen en we chillen met elkaar	Groep 3
REFREIN DEEL 1 Ja wij zijn klaar voor de start Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen	Loop R, L, R voor groot stap L voor met armen in freeze (sprint start) Dribbel pas op de plek, doe een halve draai en kijk nu naar achter. Rechterarm open, linkerarm open
REFREIN DEEL 2 Klaar voor de start Klaar voor de start Oho oho Klaar voor de start, Hey Klaar voor de start Klaar voor de start Oho oho	sprint start R voor (spring erin) sprint start L voor (spring erin) kijk om je heen naar de andere leerlingen sprint start R voor (spring erin) sprint start L voor (spring erin) kijk om je heen naar de andere leerlingen
Hey doe je mee? Loop eens weg van die TV Kom uit je stoel, stoel, stoel Want alleen maar blijven zitten Is niet cool, cool, cool Ga je mee met ons op reis? Want samen dingen doen Dat is de allermooiste prijs	Groep 4 Groep 5
Al kun je niet zo hard Toch hoor jij er ook bij Dus doe maar lekker mee Want jij bent net als wij Weet je wat we doen We worden samen kampioen	Groep 6 (groep 6 en 7 maken samen de laatste twee regels)
Ja wij zijn klaar voor de start Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen Ja wij zijn klaar voor de start Al gaan we knetterhard... We hebben zo veel gemeen	HERHAAL refrein deel 1 HERHAAL groep 2

Want we lezen-lopen-rennen-zwemmen-springen-dansen-gillen-zingen en we chillen met elkaar	HERHAAL groep 3
REFREIN	HERHAAL deel 1 en 2
Winnen of verliezen Doe je nooit alleen Samen staan we sterk samen zijn we één Weet je wat we doen We worden samen kampioen	Groep 7 (groep 6 en 7 maken samen de laatste twee regels)
Ja wij zijn klaar voor de start Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen Ja wij zijn klaar voor de start Al gaan we knetterhard We hebben zo veel gemeen	HERHAAL refrein deel 1 HERHAAL groep 2
Want we lezen-lopen-rennen-zwemmen-springen-dansen-gillen-zingen en we chillen met elkaar	Herhaal groep 3
Ja wij zijn klaar voor de start Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen	Refrein deel 1
Klaar voor de start Gaan los met heel ons hart En delen het met iedereen!	Refrein deel 1