



de Bibliotheek   
Zoetermeer

**CKC** &  
partners

MUSEUM **de**  
**VOORde**

# Cultuureducatie met Kwaliteit

Doorlopende leerlijn erfgoed  
Groep 3

Deze leerlijn is ontwikkeld door Museum De Voorde Zoetermeer.

**'Bij Oma thuis'**

# Informatie over 'Bij Oma thuis'

Groep 3, Les 'Bij Oma thuis', een les van 60 minuten.

## Doel van de les:

Kennismaken met erfgoed door dichtbij te beginnen. De leerlingen kijken naar voorwerpen en gebruiken uit de generatie van hun grootouders en maken kennis met echte voorwerpen uit Museum De Voorde. Ze ontdekken waarom we sommige dingen wel en andere dingen niet bewaren.

**Locatie:** Op school in de klas.

**Kosten:** €55 per groep.

## Materiaallijst:

Les: Museumles op school

Twee lege tafels die voor iedereen goed zichtbaar zijn.

Bijlage 1: Werkblad 'Vitrinekast' geprint op stevig A4 papier.

Tekenmateriaal.

Museumvoorwerpen worden meegebracht door de museumdocent.

**Les:**

Oma's tas	De spullen van Oma	In de kast	Het museum van de klas
-----------	--------------------	------------	------------------------

Bij oma thuis ziet alles er een beetje anders uit. Oma heeft veel spullen van vroeger, soms zelfs uit de tijd dat ze zelf nog een klein meisje was. Haar huis lijkt net een museum! Aan de hand van de voorwerpen die de museumdocent meeneemt en actieve opdrachten, verkennen de leerlingen de spullen in oma's huis. Wat is het verschil tussen het huis van oma en het museum? De bedoeling van deze les is om kennis te maken met erfgoed door dichtbij huis te beginnen.

Deze lessenreeks sluit aan bij de doorlopende leerlijn Cultuureducatie met Kwaliteit in Zoetermeer. Meer informatie over Cultuureducatie met Kwaliteit vind je [hier](#).

De leerlijn erfgoed is ontwikkeld door Museum De Voorde. Neem bij vragen contact op via [educatie@museumdevoorde.nl](mailto:educatie@museumdevoorde.nl)



# 'Bij Oma thuis'

Groep 3, les 'Bij Oma thuis', Les . Deze les wordt gegeven door de museumdocent in de klas.

**Lesdoel:** De leerlingen leren dat er verschil is tussen voorwerpen en gebruiken van vroeger en nu. Ze leren het begrip erfgoed en wat en waarom we dingen bewaren.

**Benodigde materialen:** Twee lege tafels die voor iedereen goed zichtbaar zijn.  
Bijlage 1: Werkblad 'Vitrinekast' geprint op stevig A4 papier.  
Tekeningmateriaal, schaar.  
Museumvoorwerpen worden meegebracht door de museumdocent.

**Duur:** 60 minuten.

**Opdrachten:**

Oma's tas	Oma's huis	In de kast	Wat hebben we geleerd?
-----------	------------	------------	------------------------

**Introductie:**

Bij oma thuis ziet alles er een beetje anders uit. Oma heeft veel spullen van vroeger, soms zelfs uit de tijd dat ze zelf nog een klein meisje was. Haar huis lijkt net een museum! Aan de hand van de voorwerpen die de museumdocent meeneemt en actieve opdrachten, verkennen de leerlingen de spullen in oma's huis. Wat is het verschil tussen het huis van oma en het museum? De bedoeling van deze les is om kennis te maken met erfgoed door dichtbij huis te beginnen.

<b>Oriënteren:</b> Oma's tas	<b>5 minuten</b>
<b>Opdracht:</b> De leerlingen ontmoeten Oma en kijken in haar tas. Wat zit erin? Wat zit in de tas van je eigen Oma?	
<b>Reflecteren:</b> Heeft iedereen nog een Oma? Wat bewaar je van je Oma? Is dat belangrijk om iets van haar te bewaren?	

<b>Onderzoeken:</b> Oma's huis	<b>15 minuten</b>
<b>Opdracht:</b> De leerlingen bekijken alle spullen die Oma bewaard heeft. Daarnaast ontdekken ze waarom Oma die spullen bewaard heeft: ze heeft er mooie herinneringen aan.	
<b>Reflecteren:</b> Welke voorwerpen komen uit Oma's huis en tijd? Wat zou Oma met die voorwerpen gedaan hebben? Waarom is het belangrijk om dingen te bewaren?	

<b>Uitvoeren:</b> In de kast	<b>30 minuten</b>
<b>Opdracht:</b> De leerlingen zetten spullen die zij zelf willen bewaren 'in de kast'. Ze tekenen naar eigen inzicht voorwerpen in de vitrinekast (zie bijlage 1), waar ze mooie herinneringen aan hebben.	
<b>Reflecteren:</b> Hoe kies je wat je wel en niet in de kast zet? Is dat voor iedereen hetzelfde?	

<b>Evalueren:</b> Wat hebben we geleerd?	<b>10 minuten</b>
<b>Opdracht:</b> Alle kasten vormen samen een museum. We bespreken samen de tekeningen en de verhalen die erbij horen.	
<b>Reflecteren:</b> Waarom bewaren we sommige dingen wel en andere dingen niet? Wat vind jij zelf belangrijk om te bewaren?	