

Opdracht 1

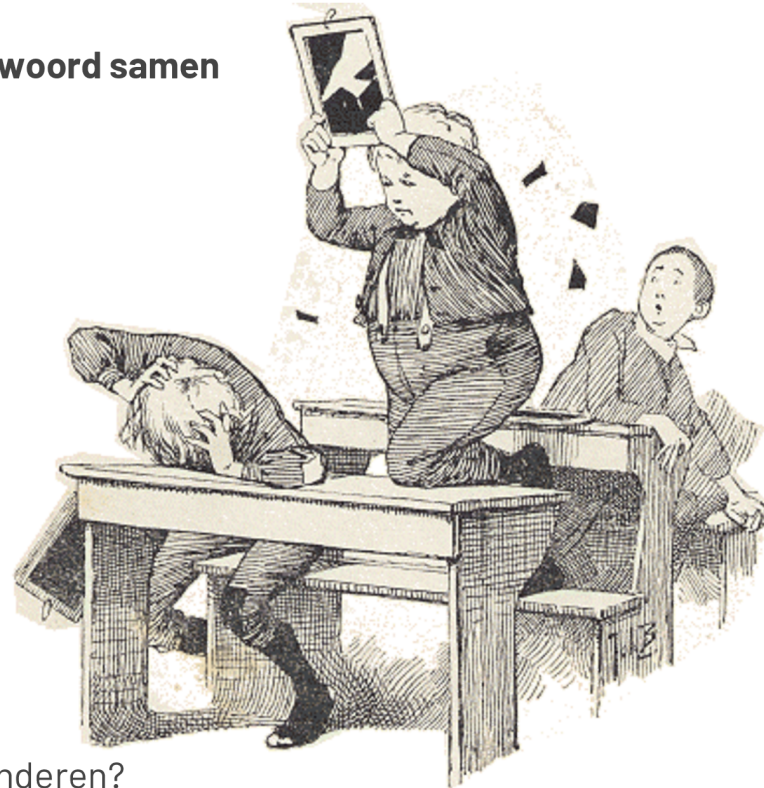
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 1

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)

Pagina 44:



En op 31 maart stapte Jan Trom (vader van Dik) het huis van de hoofdonderwijzer binnen, om hem te vragen of zijn zoon de volgende morgen op school mocht komen. ...

De directeur vraagt Jan te gaan zitten. Jan Trom gaat op het puntje van de stoel zitten en trekt verlegen aan zijn baardje.

Opdracht 2

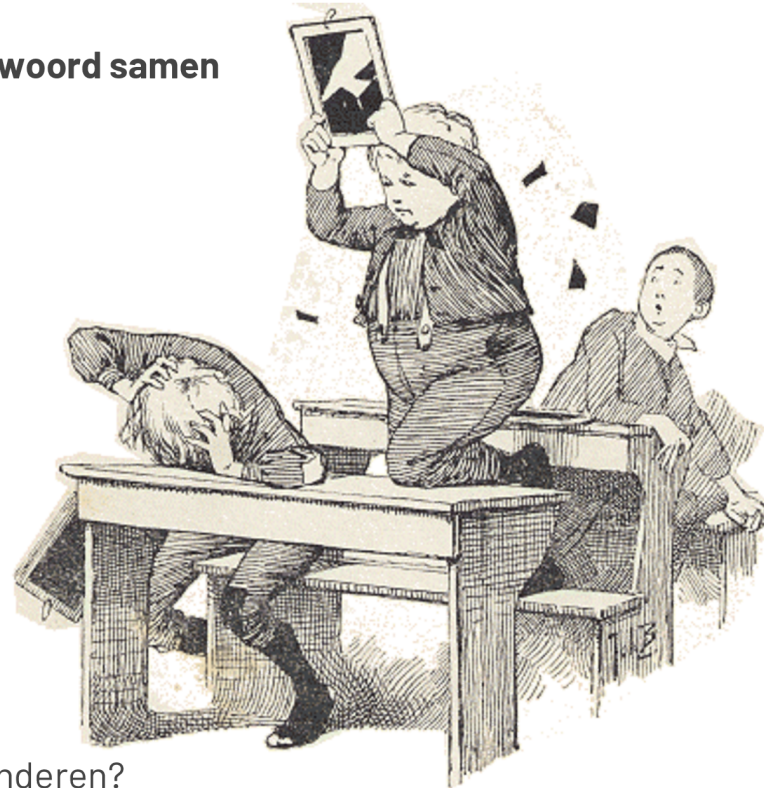
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 2

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)

Pagina 45:



Daarna maakte moeder een boterham voor hem klaar. Ze legde er zelfs een plak snijkoek op, omdat het zo'n feestelijke dag was. Dik vond het heerlijk en viel er vol goede moed op aan. Nu was hij niet zo gauw bang voor een boterhammetje, maar deze was zo dik dat hij er bijna geen raad mee wist.

Opdracht 3

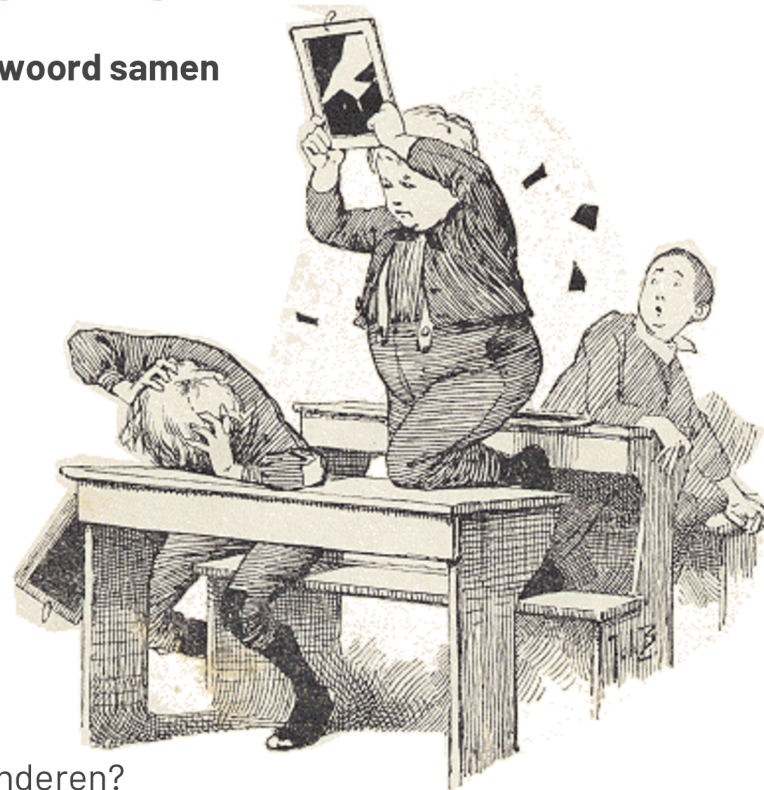
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 3

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)

Pagina 46:



Toen moeder vertrokken was, nam de meester Dik en de andere nieuwelingen mee naar een lokaal waar een buitengewoon lange, magere juffrouw voor de klas stond. Ze zag er niet erg vriendelijk uit en ze was zo bleek en dun dat Dik haar met diep medelijden aanstaarde.

Opdracht 4

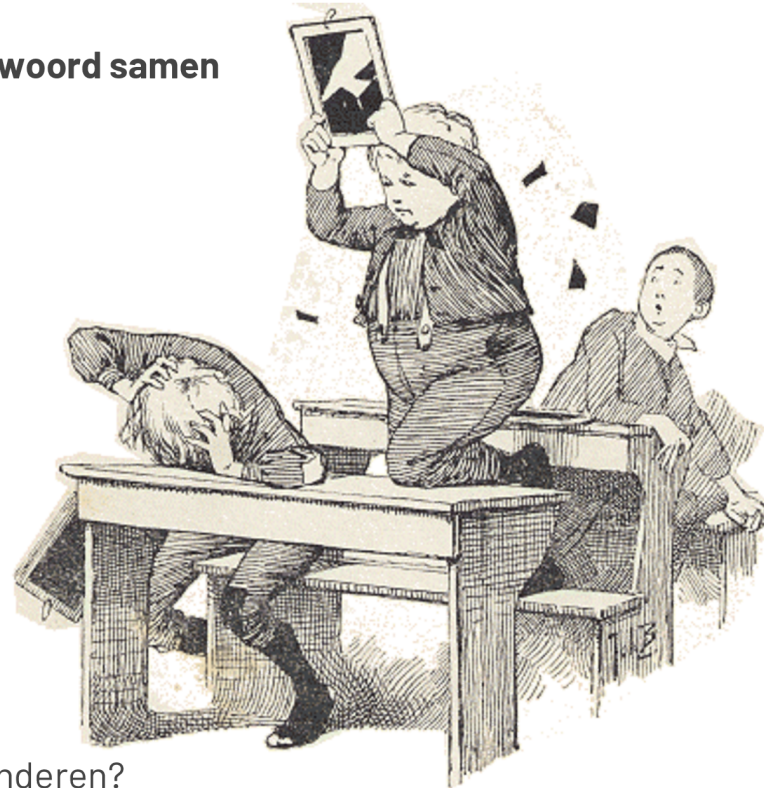
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 4

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)

Pagina 47:



De juf werd nu werkelijk een beetje driftig en daardoor klonk haar stem zo scherp dat dik er niet langer aan twijfelde dat ze honger had. Opeens schoot het hem te binnen dat hij nog twee boterhammen in zijn broekzak had. Met een tevreden gezicht haalde hij ze tevoorschijn en gaf ze aan zijn juf. ...

Opdracht 5

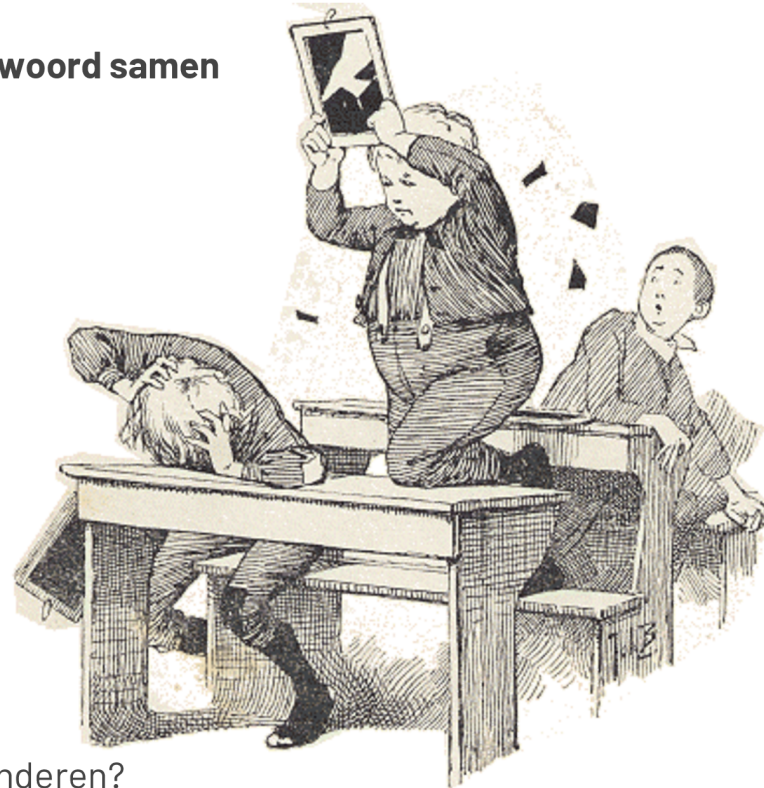
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 5

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)



Pagina 4:

Jan Vos kwam, maar het brood kreeg hij niet, want Dik vond het veel te lekker om zomaar te laten weggooien. Hij griste het dus weer uit jufs handen, nam er een paar flinke happen van en propte de rest weer in zijn zak.

Opdracht 6

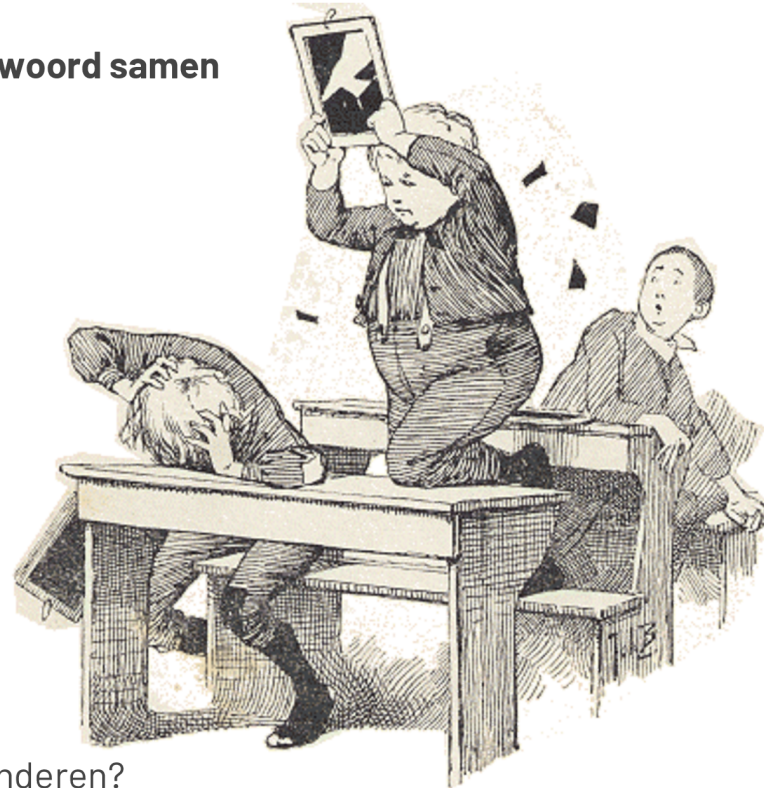
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 6

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)



Pagina 48:

Ook Dik deed ijverig mee, Hij drukte zijn griffel zo hard op de lei dat het leek of hij er een gaatje in wilde duwen. En hij kraste daarbij zo akelig dat de juf de koude rillingen over haar magere rug voelde lopen.

Opdracht 7

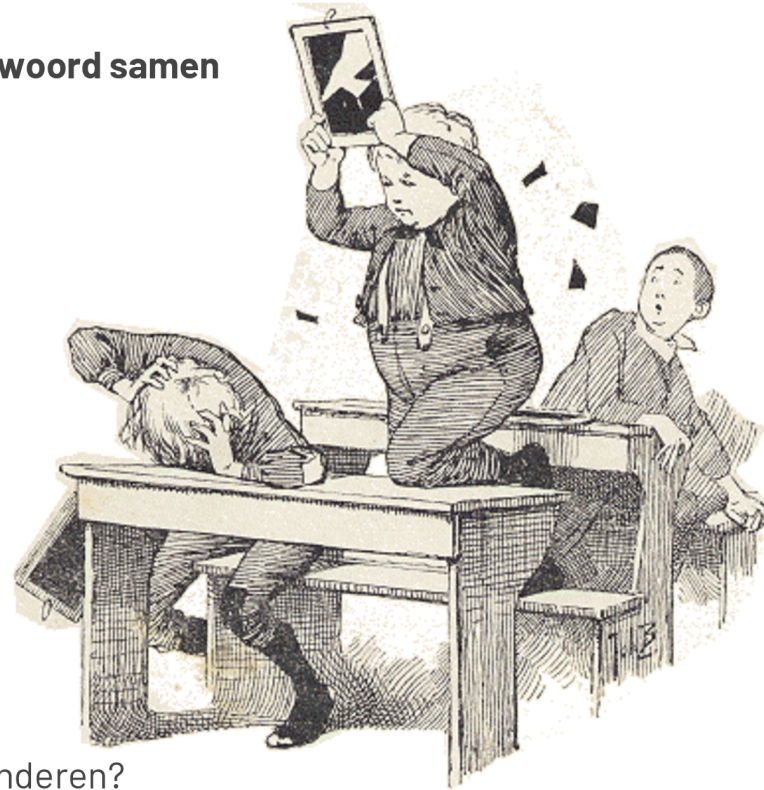
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 7

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)

Pagina 49:



De juf schudde moedeloos haar hoofd, ging door met haar werk en liet Dik aan zijn lot over. Hij had nu niets meer te doen en haalde daarom zijn brood weer tevoorschijn. Dat at hij rustig op, tot groot plezier van de andere kinderen, die proestten van het lachen.

Opdracht 8

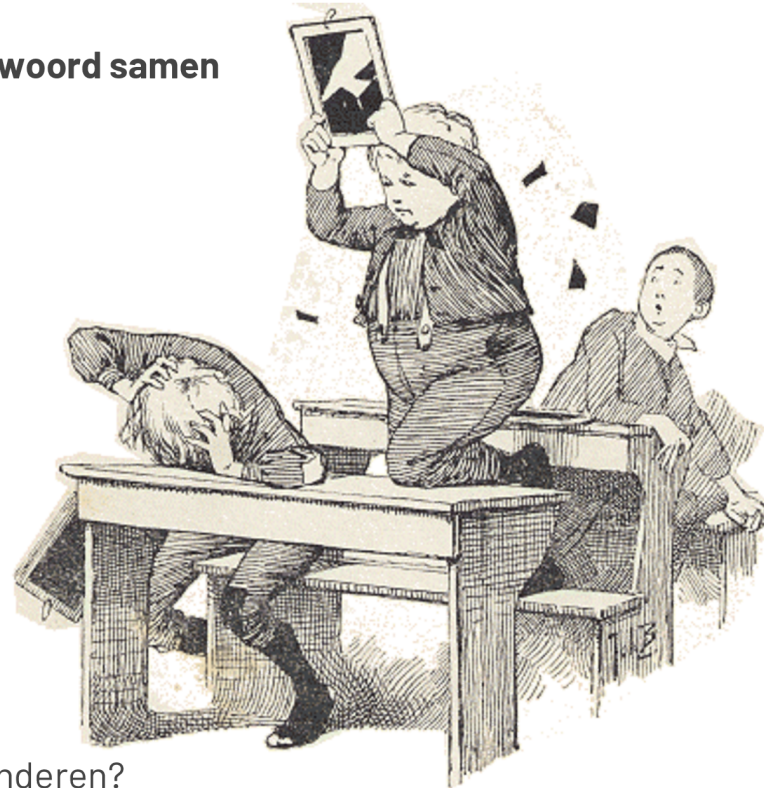
Lees de scène hardop voor in de groep en beantwoord samen de volgende vragen:

- Wie zijn de hoofdpersonen?
- Waar speelt het zich af?
- Wat gebeurt er?

Hoe gaan jullie dit uitbeelden?

- Wie speelt wie?
- Wat is je houding?
- Wat is je gezichtsuitdrukking?
- Als niet iedereen een rol heeft, wat doen de anderen?

Zijn ze deel van het decor? Een stoel of een extra personage?



Scene 8

Tekstfragmenten uit hoofdstuk 7: Dik gaat naar school (pagina 44-51)
Boek: Uit het leven van Dik Trom van Joh. Kievit (jubileum uitgave 2016)



Pagina 51:

Diks verbazing steeg ten top en ging over in hevige verontwaardiging. Het volgende moment stond hij boven op de bank, pakte zijn lei en begon daarmee op zijn buurman los te timmeren, zo hard dat de scherven in het rond vlogen.